

***ИГРА КАК СПОСОБ АКТИВИЗАЦИИ  
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
ПРИ ИЗУЧЕНИИ КОМИ ЯЗЫКА  
В ШКОЛАХ С РУССКИМ (РОДНЫМ)  
ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ***

**(Методическая разработка)**

**автор: учитель коми языка Игнатова Г.И.**

**школа: МОУ Кебаньельская СОШ**

**2010 год**

**«Ребёнок будет тянуться к урокам, если он найдёт в них условия для более интересного и стремительного движения своей жизни».**

***Ш. А. Амонашвили***

# **Проблема:** отсутствие мотивации в изучении языка.



## **Причины возникновения проблемы:**

- 1. Разный уровень знаний коми языка;**
- 2. Большинство учащихся - русскоязычные;**
- 3. Негативный настрой части детей и родителей;**

## **Путь решения проблемы:**

**Использование игровых элементов на уроках коми языка.**

«**Дидактическая игра** – один из приёмов обучения, помогающий создать на уроках **речевую ситуацию**; следовательно, игра – один из приёмов **активизации** деятельности учащихся на уроке. Игра тренирует **память**, помогает учащимся выработать **речевые умения** и **навыки**, игра стимулирует **умственную деятельность** учащихся, развивает **внимание** и **познавательный интерес** к предмету. Игра – один из приёмов преодоления пассивности учащихся».

П. М. Баев



**Цель методической разработки:** показать, как через дидактические игры и занимательность можно вызвать интерес к изучению коми языка.

## **Задачи:**

- ✓ **изучение основ грамматики;**
- ✓ **развитие коми разговорной речи;**
- ✓ **обогащение словарного запаса;**
- ✓ **воспитание любви к своей родной земле, коми культуре, которая является частью культурного наследия народов России;**
- ✓ **знакомство с устным народным творчеством, с произведениями коми поэтов, писателей.**

# Коми кыв урок вылын дидактической ворсöмъяс да занимательность.

## 1. Фонетической разминка. Лыддям кывпесансö.

*Потшöс пöлөн петшöр ытшка:*

*Кутш да катша петшöр пытшкын.*

Мöдысь лыддигөн вушта öти кыв. Паметь  
серти сйöс тшöтш шуам.

*Потшöс пöлөн петшöр ытшка:*

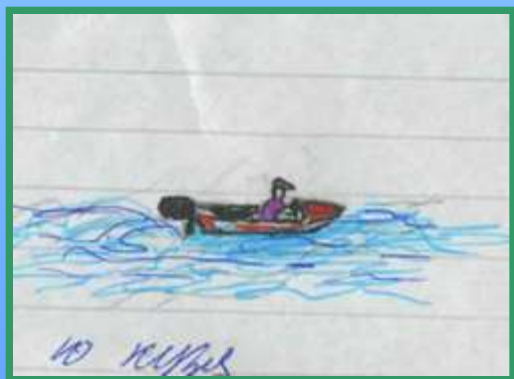
*Кутш да ..... петшöр пытшкын.*

Коймöдысь лыддигөн вушта мöд кыв.  
Паметь сертификсйöс тшöтш шуам. Сидз  
водзö. Сэсся гижам паметь сертификс.

## 2. Серпаса диктант (Рисуночный диктант).

Велӧдысь лыддьӧ кыв тэчасъяс.  
Челядь ас кӧсйӧм серти  
серпасалӧны.

Пример вылӧ:  
Ю кузя, коз улын,  
дзоридз вылын, керка  
сайын, кыз пу весьтын,  
шондӧ водзын.



### 3. Быд шыпас вылӧ кыв (От каждой буквы слово).

«Эмакыв» кыв шыпасъяс вылӧ думайтам сэтшӧм кывъяс, кодъяс дорӧ сувтӧдам кодӧ? мый? юалӧмъяс.

Э	М	А	К	Ы	В
эшкын	ма	акань	кыв	ывла	вӧв
эжа	мӧс	ань	кок	ытва	вок

«Кывберд» кыв шыпасъяс вылӧ думайтам сэтшӧм кывъяс, кодъяс дорӧ сувтӧдам кутшӧм? юалӧм.

К	Ы	В	Б	Е	Р	Д
кыпыд	ыджыд	выль	бур	еджыд	рам	дыш

### 4. Турист.

Челядь пӧвстысь петӧ 1 велӧдчысь, кодӧ лоӧ туристӧн. Могыс сылӧн воӧдчыны вӧрӧдз (условнӧ дӧска дорӧдз). Быд воськов вылӧ шуалӧ комиӧн вӧрпа (пӧтка, дзоридз, гут-гаг) ним. Вермысьнас лоӧ сӧйӧ, кодӧ шуас унджык кыв. Оз позь шуны кыкысь ӧти и сӧйӧ жӧ кывсӧ.



## 5. Физминутка.

Чуньяс менам унмовсисны,  
Кулак пытшкӧ дзебсясисны.

Ӧти, кык, куим, нӧль, вит,  
Лыдды выльысь, прӧверит.

(Шыльӧдӧны быд чунь, дзебӧны кулак пытшкӧ.  
Ӧтикаӧн бӧр мыччӧдӧны, выльысь шыльӧдӧны.).



Быд чунь тэныд петкӧдла,  
Рӧдвужкӧд ме тӧдмӧда.  
Тайӧ чуньыс- менам пӧль.  
Тайӧ чуньыс- менам пӧч.  
Тайӧ чуньыс- менам батьӧй.  
Тайӧ чуньыс- менам мамӧй.  
Ичӧт чаллыс- тайӧ ме.  
(Пыркӧдӧны чуньяс выльысь ва,  
мыччӧдӧны куснялӧмӧн быд чунь).

## 6. Йёлöга (Эхо).

Челядь хорöн шуалöны сьöкыд шуаннога да гижаннога кыв вочасöн гөлöс кыпöдöмöн и мöдарö чинтöмöн.

## 7. Кывъясысь тупыль (Словарный ком).

Велöдысь сувтöдö челядь водзын мог: думыштни öти тема вылö кывъяс.öта-мöд бöрся содталöмöн найö шуалöны. Пример вылö: думыштни кутшöм? юалöм вылö вочавидзысь кывбердъяс (кузь; кузь-югыд; кузь-югыд-шоныд; ...юмов, гажа, дона, сьöд).

## 8. Кывъясысь чеп (Цепочка слов).

«Эмакыв» тема велöдигöн позьö артмöдны кывъясысь чеп:  
ныв – вок – катша – ай – йöра – ань

## 9. Ог сорсьы (Не ошибусь).

«Лыдакыв» тема велöдигöн нуöдсьö. Велöдчысьлы колö кужны торксьытöг лыддьöдлыны ветымынöдз, но сьö кыдлуныс сыын, мый быд витöд лыдпас пыдди колö шуны «ог сорсьы» (позьö: ме шань, ме вежöра) кывъяс. Пример вылö: 1,2, 3, 4, **ог сорсьы**, 6, 7, 8, 9, **ог сорсьы**...(ветымынöдз).

## 10. «Дежурнӱй» шыпас (Дежурная буква).

Велӱдысь вӱзйӱ гижны кутшӱмкӱ шыпас выӱ унджык кыв, мед тайӱ шыпасыс вӱлӱ либӱ кыв заводитчигас, либӱ шӱрас, либӱ помас (кадыс сетсьӱ 3-4 минут). Пример выӱ :

талун «Дежурнӱй» шыпас **ӱ**, кодӱ сулалӱ кыв помын (**канӱ, нянӱ, панӱ, гижысь, велӱдысь...**).

## 11. Содты шыпас (Добавь букву) .ӱш – кӱш

ар - .ар	ид - .ид
ош - .ош	ур - .ур
оз - .оз	ыж - .ыж

## 12. Лыддям бӱрӱн (Слова наоборот) (ем – ме).

чаг - ...	сир - ...	сад - ...	зор - ...	сок - ...
пон - ...	вӱт - ...	ныв - ...	кор - ...	кар - ...

## 13. Пантомимоа диктант.

Велӱдысь корӱ классысь кодӱскӱ петкӱдлыны пантомимоӱн лист выӱ рочӱн гижӱм кыв. Мукӱд челядь сӱйӱс тӱдмалӱны да гижӱны комиӱн.

## 14. Поле чудес (по теме «Одежда коми народа»).

Ворсöмыс мунö сідзи жö , кыдз и ставлы тöдса телепередачаын.

### I тур.

Это верхняя коми мужская одежда, сшитая из домотканного сукна серого или белого цвета длиной до колен. Носили осенью.

с	у	к	м	а	н
---	---	---	---	---	---

### II тур.

Свадебный головной убор, вышитый бисером и украшенный мехом, который накануне свадьбы надевали невесте на распущенные волосы; очелье без дна, обтянутое красным бисером. Считалось, что этот убор уберёжёт невесту от сглаза.

ю	р	н	о	й
---	---	---	---	---

### III тур.

Традиционная обувь у коми (для мужчин и женщин). Носили летом и осенью. Сшиты из кожи и стягаемы у щиколотки ремешком.

п	о	р	ш	н	и
---	---	---	---	---	---

Финал.

Женская одежда. Вид сарафана, сшитый обычно на суровой холщовой подкладке. Носили женщины и девушки как праздничные наряды. Передний шов сарафана украшали нашитыми в 2 ряда цветными лентами и пуговицами.

к	и	т	а	й	к	а
---	---	---	---	---	---	---

Суперигра.

Женский головной убор. Выглядел как прямоугольная повязка из парчи длиной 8-10 см.

(смотри Приложение 1)

л	е	н	т	а
---	---	---	---	---

## 15.Саридзвывса тыш ( морской бой )

Челядь юксьöны 2-3 котыр вылö, бöрйöны юралысьöс, командалы ним. Пудъясьöм бöрын заводитчö ворсöм: колö веськавны пыжъясьö, кодъяс дзебсьöмаöсь ворсан поле вылö. Инман – водзö корсян, он – ворсö мöд команда. Пыжöс вöйтöмысь – 10 шайт, вуджöдан роч кыв вылö – нöшта 10. Вермысьöн лоö сійö команда, коді нажöвитас медуна сьöм.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
А		Н	Ю						Д	і
Б			Р		З	Э	Р			
В	Н								Д	И
Г	Ы	Р		З	Е	П				В
Д								Р		Ö
Е			К							
Ж	С							П	Е	С
З	Ю	Р		К	Ö	Т				Т
И						І		Р		Е
К		С	У	С						Р

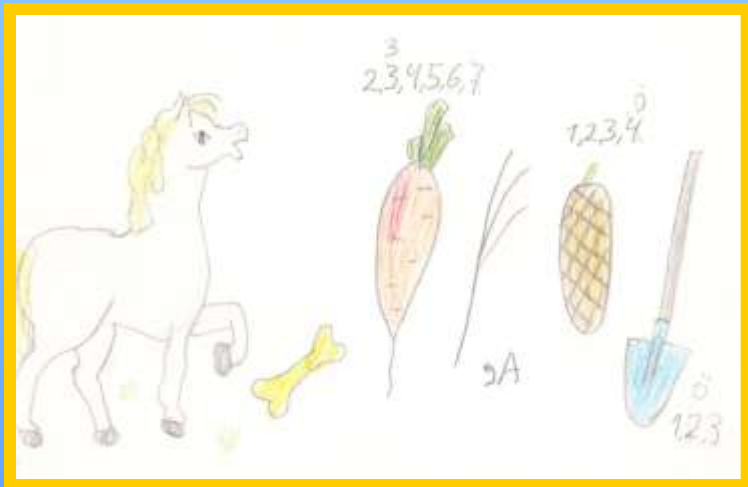
[illegible]

## 16. Ребусъяс.

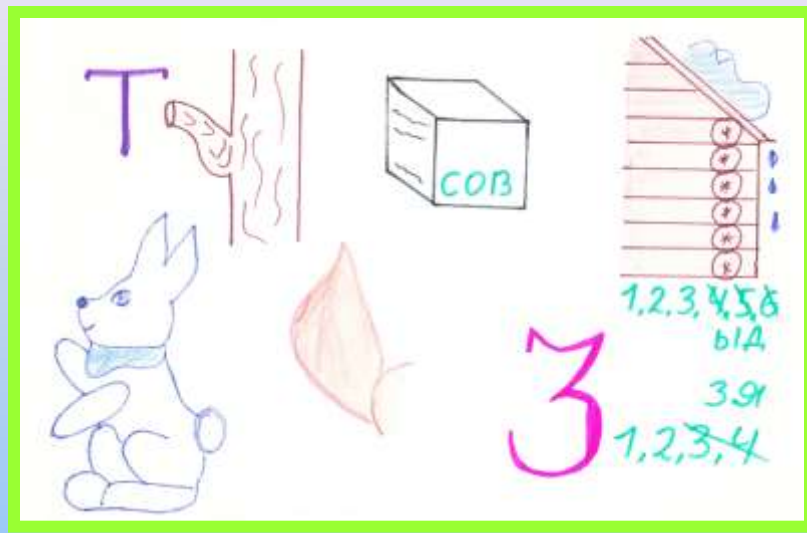
**Мөскыс ичөт, а йөлыс оз и бырлы.**



# Вөвлы оз ков ньөр, а колö зөр.



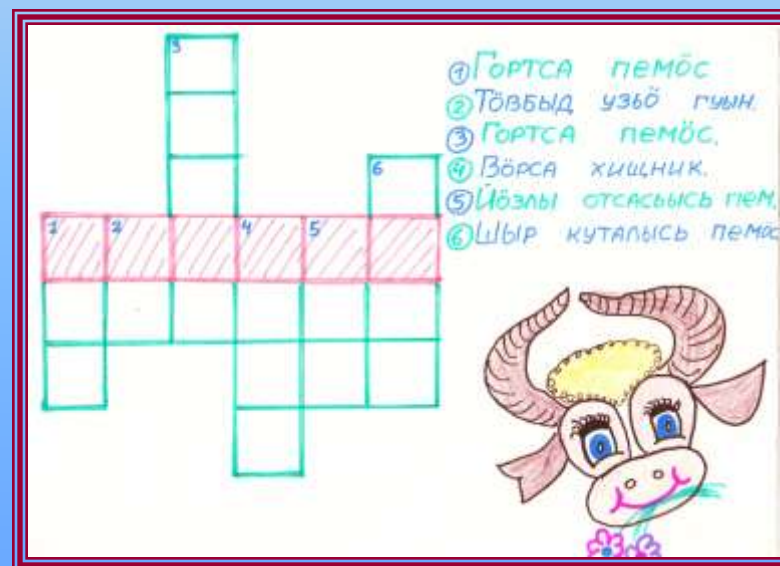
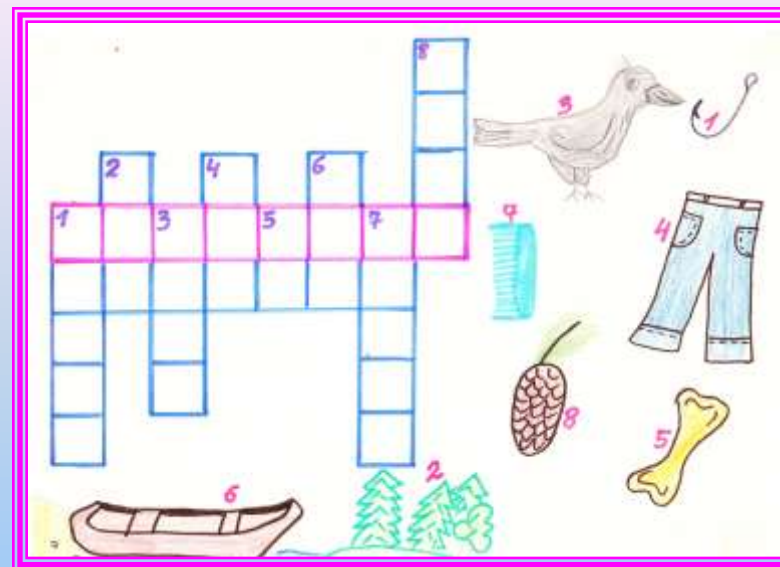
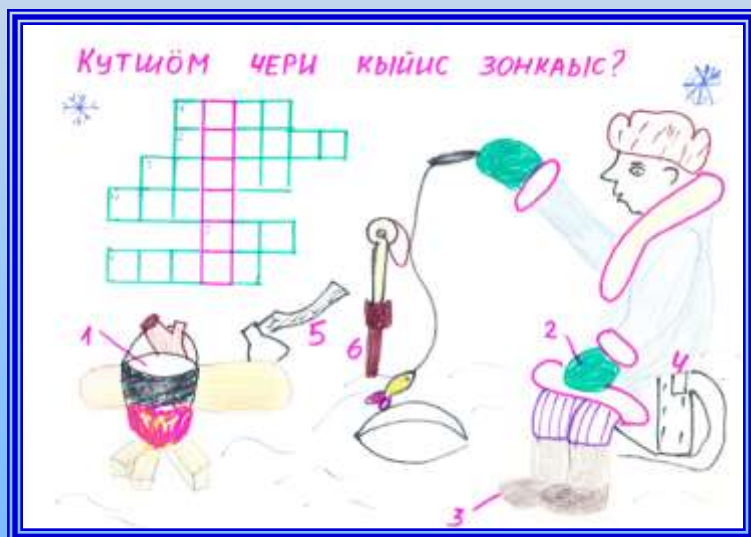
**Тувсов войыд кӧч бӧж кузя.**



**Кык киӧн ов, коймӧд ки оз ков.**



## 17. Кроссвордяс.



(смотри Приложение 2)



## 18. Кывъясысь пос. (Лестница слов)

ю

юр

юсь

юква

юкмӧс

юркытш

юралысь

## 19. Вошӧм шыпасъяс. (Пропавшие буквы)

Тӧдмавны пышйӧм шыпасъяссӧ.

**нмвжтс** (нимвежтас)

**квбр** (кывбӧр)

**квбрд** (кывберд)

**кдкв** (кадакыв)

**мкв** (эмакыв)

## 20. Сюсь пель (Острое ухо).

Класс юксьӧ 3 пельӧ. 1 велӧдчысь петӧ ӧдзӧс сайӧ. Сэк костті 1 сёрникузяысь кывъяссӧ челядь юклӧны ас костаныс. Ӧтияс шуӧны «пуксис», мӧдъяс- «шоныд», коймӧдъяс- «гожӧм» кывъяс. Шуӧны ӧтвылысь. Пырысьлы колӧ тӧдмавны, кутшӧм сёрникузя артмис.

( смотри Приложение 3)



## 21.Дзугсьом шыпасъяс (Заблудившиеся буквы).

Велӧдысь дӧска вылӧ шыпасъясслысь ин дзугӧмӧн гижӧ кывъяс. Коді сюсьджыка артмӧдас кывсӧ.



**ЫТКНЖ** (жытник)  
**ВЫПЯНС** ( пывсян)  
**СЮӦМК** ( юкмӧс)  
**аккер** ( керка)  
**диг** (гид)

Серпасалісны челядь

( смотри Приложение 4)



# Приём «Пометки в тексте» («Пасйödъяс»).

## Примеры пометок:

**«!»** (тöдса кыв) - информация, которая уже известна ученику.

**«♥»** (мыла, сьöлöмö йиджтысяна) - информация, которая привлекла внимание своим звучанием.

**«?»** (вильтор, гöгөрвотöмтор) - информация, непонятная ученику и требует дополнительных сведений.

**«v»** (сьöкыд шуаннога) – информация, вызывающая затруднение при произношении.

# Тема: Кывберд (вынсьөдөм) Прилагательное.

Учебник «Югид кодзув» Вязова Е. Н., 4 класс, №150.

Чужан му.

Эм му, көн ягын дозмөр сылө,  
Көн нюрын өшкамөшка сылө.  
Төдса сійө йөзлы Эжва йылөн,  
Лоо мен да тэныд чужан муөн.

Чужан ! му ! .

Эм ! му !, көн ! ягын! дозмөр ! сылөv,  
Көн ! нюрын ! өшкамөшкаv сылө?.  
Төдса? сійөv йөзлы ! Эжва ♥ йылөнv,  
Лоо ! мен ! да ! тэныд ! чужан ! муөн !.

(смотри Приложение 5)



Уджсө позьö котыртны  
гозийөн (параён).



# Приём «Корзина» («Чуман»).

**Вид работы:** индивидуально – групповая

**Стадия урока:** начальная.

**Процедура заполнения «корзины»:**

1. Задается прямой вопрос о том, что известно ученикам по той или иной проблеме.
2. Каждый ученик вспоминает и записывает в тетради все, что знает по той или иной проблеме .
3. Обмен информацией в парах или группах.
4. Каждая группа по кругу называет какое-то одно сведение или факт, при этом, не повторяя ранее сказанного (составляется список идей).
5. Все сведения кратко в виде тезисов записываются учителем в “корзинке” идей (без комментариев), даже если они ошибочны. Все ошибки исправляются далее, по мере освоения новой информации.
6. В ходе урока сведения связываются в логические цепи.

# Тема: Кывбөра эмакыв (Существительное с послелогамы).

Учебник «Эзысь төлысь» Моторина Л. А., 3 класс.

- Тайö чуманас ми кутам пуктавы ставсö, мый төданныд **«эмакыв»** йылысь. Медводз гижыштöй асланыд тетрадяныд. Сета 2 минут.
- Водзö: юксьöй мөвпъяснаныд орччөн пукалысьныдкөд. Сета 1 минута.
- Быд гозйысь (параысь) öтикаөн шуалöй, мый лöсялö тайö кывсикасылы. Öтиторсö кыкысь шуны оз ков.

Ме гижа дöска вылö  
лöсялана кывъяссö, а  
выль темаөн  
тöдмасигөн ковтöмторсö  
вушта. Челядйлөн  
вочакывъясын  
овлö уна öшыбка,  
гига ставсö.

«Эмакыв»



кывсикас  
предмет  
кодi? мый?  
öтка лыд, уна лыд  
16 падеж  
кывбöркөд гиж торйөн

# ***Приём «Составление кластера» («Кодзувъяс») .***



**Смысл приема - систематизировать имеющиеся знания по той или иной проблеме.**

**Кластер – это графическая организация материала, показывающая смысловые поля того или иного понятия.**

**Использования кластера на уроке:**

- 1. Стадия вызова – для стимулирования мыслительной деятельности.**
- 2. Стадия осмысления – для структурирования учебного материала.**
- 3. Стадия рефлексии – при подведении итогов того, что учащиеся изучили.**

**Кластер может быть использован также для организации индивидуальной и групповой работы как в классе, так и дома.**

# Тема: Пыран (вступительный) падеж.

Учебник «Лысва» М.А. Плоскова (5 класс), 34 лб.

- Велöдысь гижö дöска вылö ключевöй кывсö «В. А. Савин» и корö челядьöс вöчны уджсö.
- Лöсьöдсьö кластер ( шуам кодзувъясöн).



гижысь

Сюзь Матвей

«Райын» «Инасьтöм лов»

котыр ( семья) ←

**В. А. Савин**

→ Нёбдінса Виттор → Нёбдін сикт

8 чоя-вока

медводдза коми театр

медыджыд  
пи

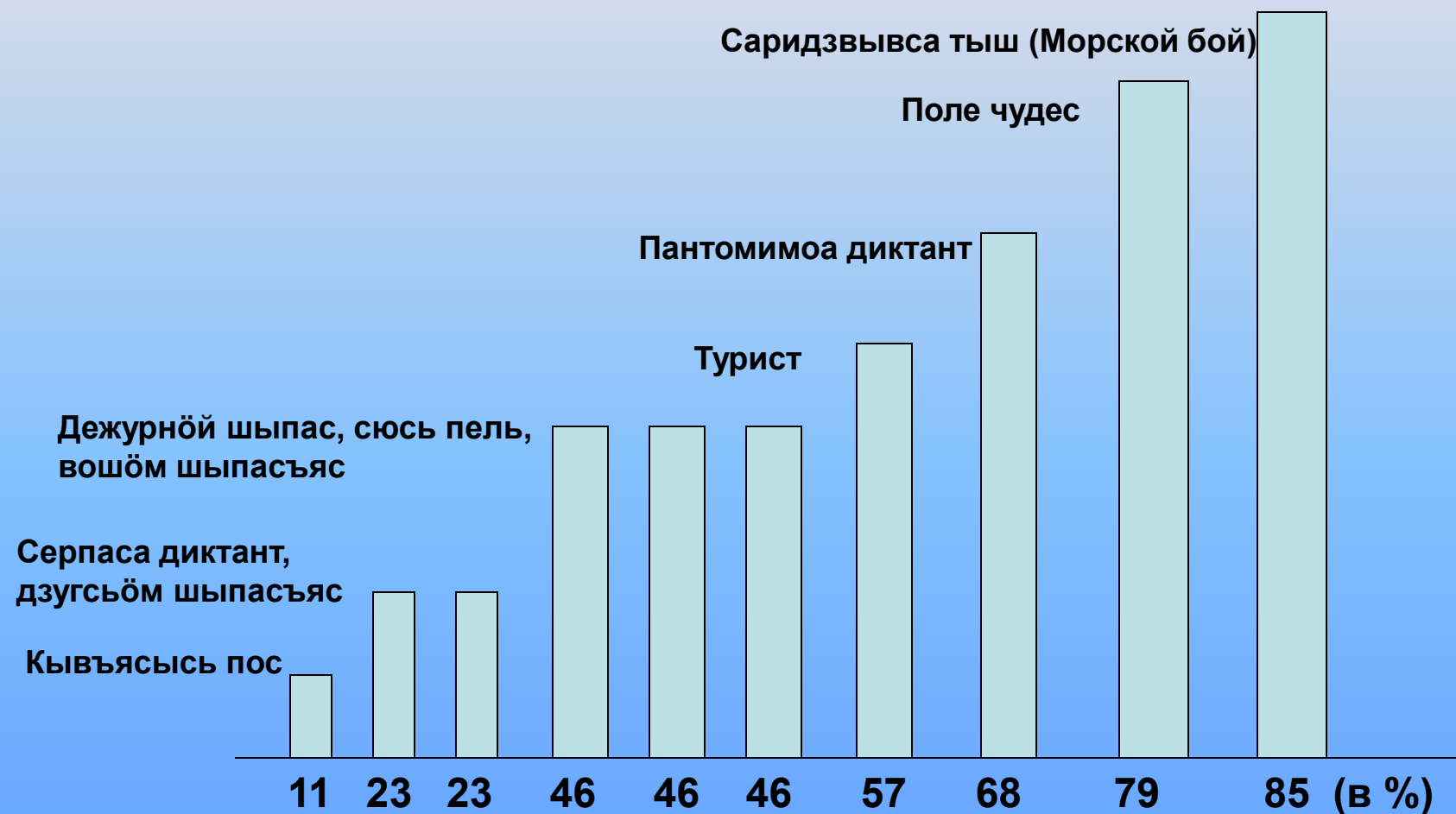
ворсысь  
(актёр)

сыланног  
(музыка)

ворсöмъяс  
(спектакль)

- Водзö велöдчысьяс артмöдöны кывъяссьыс висът.
- Челядь сувтöдöны мог - корсьны содтöд тöдöмлунъяс гижысь йылысь.

# Челядьӧн медрадейтана ворсӧмъяс (Любимые игры детей)\*



\* опрошивалось 69 учащихся



**2006-2007 г.г.**

Предмет	Класс	Количество изучавших предмет	Качество знаний (в %)	Успеваемость (в %)
<i>Коми язык</i>	<i>5 кл.</i>	<i>23</i>	<i>87,0</i>	<i>100,0</i>
	<i>6 кл.</i>	<i>15</i>	<i>73,3</i>	<i>100,0</i>
	<i>7 «А»</i>	<i>15</i>	<i>93,3</i>	<i>100,0</i>
	<i>7 «Б»</i>	<i>12</i>	<i>75,0</i>	<i>100,0</i>
	<i>8 кл.</i>	<i>20</i>	<i>70,0</i>	<i>100,0</i>
	<i>9 «А»</i>	<i>13</i>	<i>61,5</i>	<i>100,0</i>
	<i>9 «Б»</i>	<i>16</i>	<i>75,0</i>	<i>100,0</i>
<b>ИТОГО:</b>		<b>114</b>	<b>77,2</b>	<b>100,0</b>

**2007-2008 г.г.**

Предмет	Класс	Количество изучавших предмет	Качество знаний (в %)	Успеваемость (в %)
<i>Коми язык</i>	<i>7 кл.</i>	<i>19</i>	<i>73,3</i>	<i>100,0</i>
	<i>6 «Б»</i>	<i>13</i>	<i>84,6</i>	<i>100,0</i>
	<i>6 «А»</i>	<i>13</i>	<i>100,0</i>	<i>100,0</i>
	<i>5 кл.</i>	<i>15</i>	<i>93,3</i>	<i>100,0</i>
<b>ИТОГО:</b>		<b>60</b>	<b>86,7</b>	<b>100,0</b>



# Литература

Баев П.М. Играем на уроках русского языка: Пособие для преподавателей зарубежных школ. М.: Русский язык, 1989. – 86 с.

Букатов В. М., Ершова А. П. Я иду на урок (Хрестоматия игровых приемов обучения). Книга для учителя. М.: Первое сентября, 2001.- 220 с.

Клейман Т. В. Детям о культуре народа коми. Часть 4, Занимательные формы закрепления знаний школьников о культуре коми (методические рекомендации). Сыктывкар, 1995. – 202 с.

Лызлова М. С. Ясный денёк. Сборник. Сыктывкар: Коми кн. изд-во. 1986. – 118 с.

Рочева О. И. Раз, два...(Хрестоматия по занимательной математике для детей дошкольного и младшего школьного возраста). М., 2001. – 255 с.

Тарабукина Л. А. Дидактической материал. 1–4 классъясын коми кыв урокъяс нуодігон велодысьлы отсог выло. Сыктывкар, 1992. – 82 с.

Текина С. В. Краеведение в начальной школе (методические рекомендации). Сыктывкар, 1995. – 37 с.

Тимушева Н. А. Занимательный материал – один из путей повышения интереса к родному языку. Объячево, 1991.

# Приложение 1.

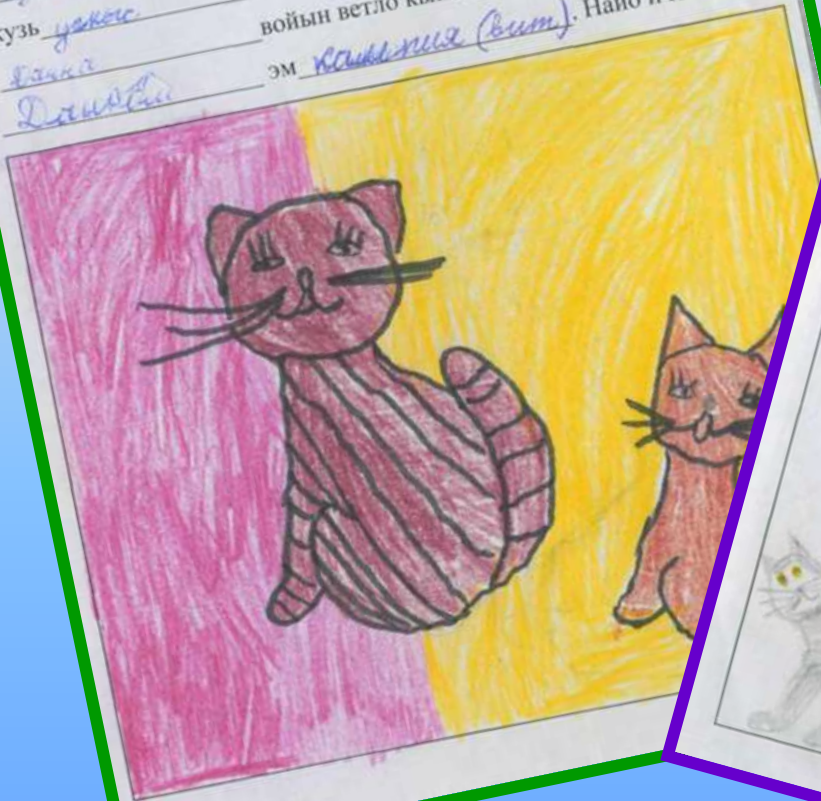


## Приложение 2.





Менам эм кань. Сылён нимыс (сиркэ) данья.  
 — рудов кань,  
 — вывті шань.  
 виж \_\_\_\_\_  
 пасыс шёвк. \_\_\_\_\_  
 войын ветлō кыйсьыны, шыръясōс кыйōдны.  
 кузь уакос \_\_\_\_\_  
данья \_\_\_\_\_  
данья \_\_\_\_\_  
 эм каньня (вит). Найō ичōтōсь на.



Менам эм кань. Сылён нимыс Машка.  
 — рудов кань,  
 — вывті шань.  
 виж \_\_\_\_\_  
 пасыс шёвк. \_\_\_\_\_  
 войын ветлō кыйсьыны, шыръясōс кыйōдны.  
 кузь \_\_\_\_\_  
Машка \_\_\_\_\_  
Машка \_\_\_\_\_  
сынныс \_\_\_\_\_  
 эм каньня (вит). Найō ичōтōсь на.



Валерия

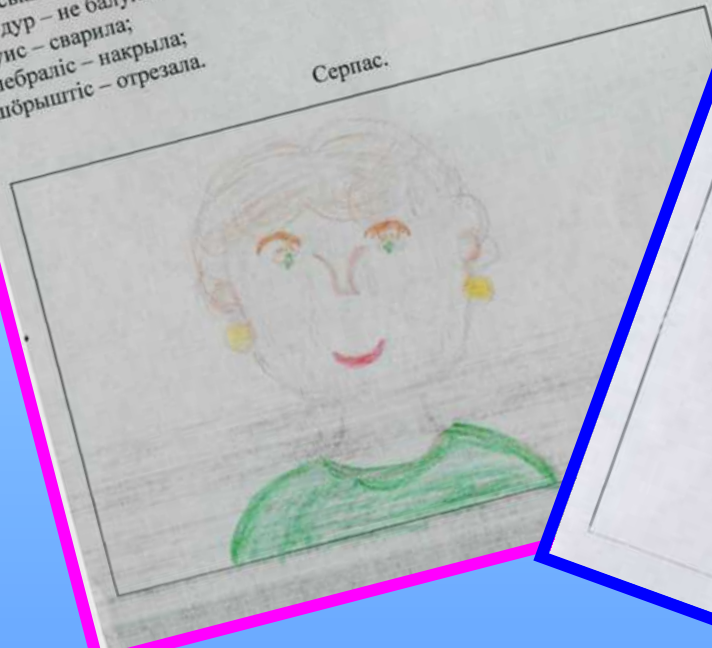
МАМ.

Мамõ вурис меным дõрõм,  
Мамõ шõрыштис нянь шõрõм,  
Мамõ шõрыштис менсьым чужõм,  
Мамõ пуис чõскыд ужин,  
Мамõ шебралис да мойдис войбыд.  
Мамõ орчõн вурис дур,  
Мамõ дорын ме ор,  
Мамõ менам медся бур.

Ю.Васютюв

вõлi – была;  
вурис – сшила;  
мойдис – рассказала сказку;  
мыськыс – вымыла;  
ог дур – не балуюсь;  
пуис – сварила;  
шебралис – накрыла;  
шõрыштис – отрезала.

Серпас.



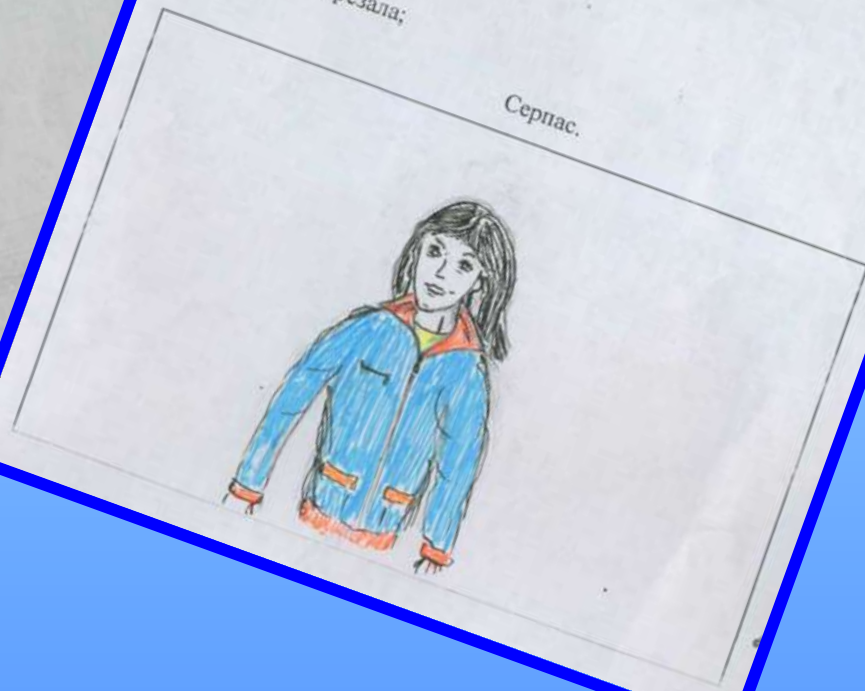
МАМ.

Мамõ вурис меным дõрõм,  
Мамõ шõрыштис нянь шõрõм,  
Мамõ шõрыштис менсьым чужõм,  
Мамõ пуис чõскыд ужин,  
Мамõ шебралис да мойдис войбыд.  
Мамõ орчõн вурис дур,  
Мамõ дорын ме ор,  
Мамõ менам медся бур.

Ю.Васютюв

вõлi – была;  
вурис – сшила;  
мойдис – рассказала сказку;  
мыськыс – вымыла;  
ог дур – не балуюсь;  
пуис – сварила;  
шебралис – накрыла;  
шõрыштис – отрезала;

Серпас.





# Приложение 3.

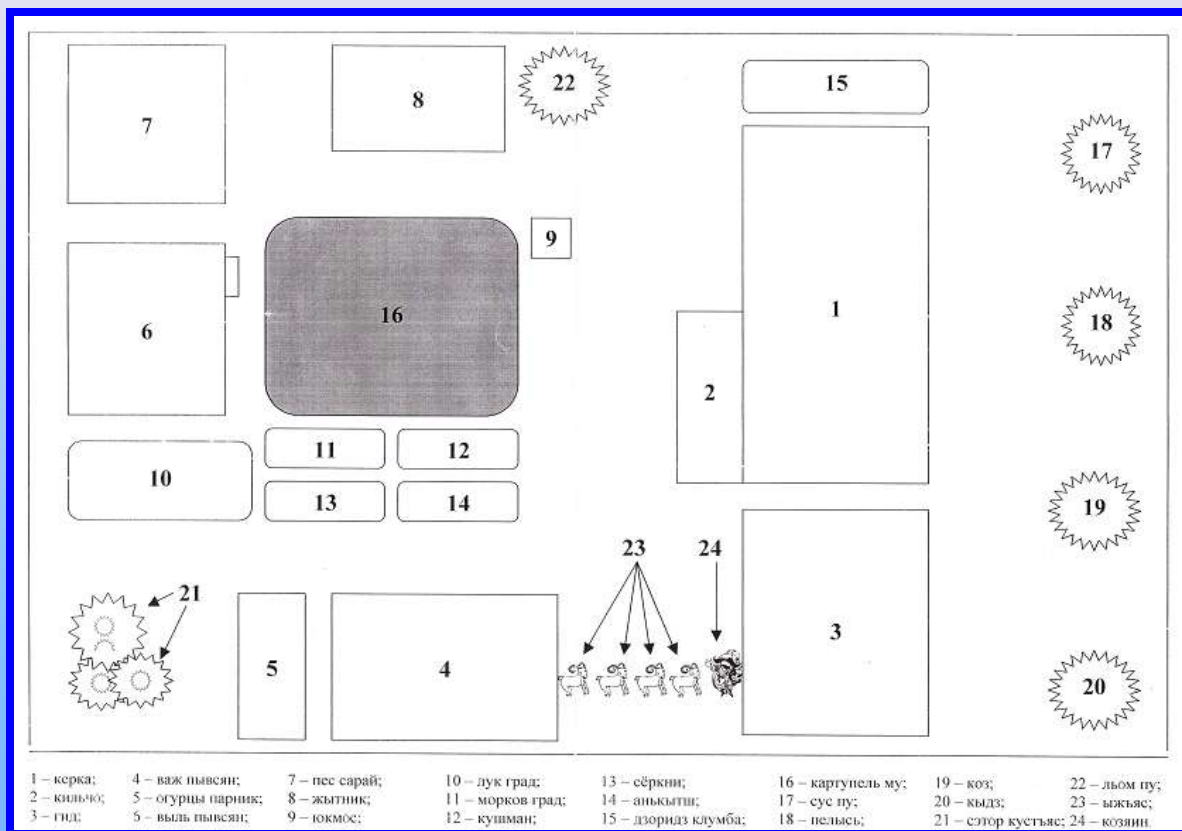
## Коми кыв урокъяс вылын.







## Приложение 4.



Проектный урок «Менам йӖр» (Мой двор).

## Приложение 5. Чужанінёй менам тан!



**СПАСИБО**

**ЗА ВНИМАНИЕ!**